

Структурное подразделение "Отделение дошкольного образования детей" государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
лицей №329 Невского района Санкт-Петербурга

Принято педагогическим советом  
ОДОД ГБОУ лицей №329  
Протокол №1 от 30.08.2023



Утверждено  
Директор ГБОУ лицей №329  
О.А. Беляева  
Приказ № 47 от 31.08.2023

**Рабочая программа  
подготовительной группы  
общеразвивающей направленности  
«Непоседы»  
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатели:

Палий М.Н.  
Малышева Е.Н.

Санкт- Петербург,  
2023 год

## Оглавление

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи рабочей образовательной программы.....	4
1.3. Срок реализации рабочей образовательной программы .....	5
1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы .....	5
1.5. Возрастные особенности психофизического развития воспитанников 6–7 лет.....	7
2. Содержательный раздел .....	9
2.1. Содержание образовательной работы.....	9
2.2. Организация и формы взаимодействия с воспитанниками .....	35
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	36
2.4. Организация образовательной деятельности при пятидневной недели .....	38
3. Организационный раздел .....	39
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе .....	39
3.2. Система образовательной деятельности .....	45
3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	46
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	55
Приложения .....	58

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения “Отделение дошкольного образования детей” государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №329 Невского района Санкт-Петербурга (далее - ОДОД). Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

В соответствии с утвержденным федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) рабочая программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами;
- индивидуализация дошкольного образования;
- возрастная адекватность образования;
- развивающее вариативное образование.
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации;
- приобщение дошкольников к культурному наследию родного края.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 6-7 лет, а также с учетом требований, изложенных в перечисленных ниже нормативно-правовых актах международного, федерального и регионального уровня:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028).

2. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования одобрённой решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

3. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года.

4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

5. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

6. Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 г. «Об образовании в Санкт-Петербурге».

7. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об

утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи").

8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 года №16 САНПИН СП 3.1/2.4.3598-20).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

12. Приказ Министерства народного образования РСФСР от 20 сентября 1988 г. «О документации детских дошкольных учреждений».

## **1.2. Цели и задачи рабочей образовательной программы**

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

1 Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2 Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3 Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4 Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5 Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6 Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7 Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8 Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Срок реализации рабочей образовательной программы**

Сроки реализации рабочей программы: 2023–2024 учебный год (с 01 сентября 2023 года по 31 августа 2024 года).

### **1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

1. У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2. Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3. Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4. Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5. Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6. Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7. Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8. Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9. Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10. Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11. Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12. Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13. Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14. Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15. У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16. Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- 17.. Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18. Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19. Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20. Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их

формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Образовательной программы дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. В то же время педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В ОДОД воспитателями проводится педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика)
- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом ОДОД.

Материалы по данному разделу представляются в Приложении 1 «Материалы педагогической диагностики» и включают:

- ☐ описание инструментария педагогической диагностики,
- ☐ описание структуры «Карты развития обучающегося»

### 1.5. Возрастные особенности психофизического развития воспитанников 6—7 лет

*Ребенок на пороге школы (6—7 лет)* обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.



## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной работы

В содержательном разделе рабочей программы представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития; определены ключевые цели и задачи, определяющие содержание образовательной деятельности.

#### Социально-коммуникативное развитие

<b>I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
<b>1.1. Задачи в сфере социальных отношений</b>
Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах
Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
<b>1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>
Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение - к Родине, - к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям
Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,
Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.
Развивать: – интерес детей к населённому пункту, в котором живёт, – переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.
Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.
<b>1.3. Задачи в сфере трудового воспитания</b>
Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками
Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей

родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов
<b>1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения</b>
<p>Формировать представления об опасных для человека ситуациях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в быту,</li> <li>- в природе</li> </ul> <p>и способах правильного поведения</p>
<p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в общении,</li> <li>- в быту,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе</li> </ul>
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.
<b>II. Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>2. 1. Содержание в сфере социальных отношений</b>
Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
<p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее).</p> <p>Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p>
Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
<p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимные чувства,</li> <li>– правила общения в семье,</li> <li>– значимые и памятные события,</li> <li>– досуг семьи, семейный бюджет.</li> </ul>
Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.
Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.
Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
<p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;</li> <li>– поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,</li> <li>– инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;</li> <li>– подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;</li> <li>– способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали</li> </ul>

партнеров по интересам; – помогает устанавливать детям темп совместных действий.
Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.
Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
<b>2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>
Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.
Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.
Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).
Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города
Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего
Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.
Расширяет представления детей о государственных праздниках: – День России,

<ul style="list-style-type: none"> <li>– День народного единства,</li> <li>– День Государственного флага Российской Федерации,</li> <li>– День Государственного герба Российской Федерации,</li> <li>– День защитника Отечества,</li> <li>– День Победы,</li> <li>– Всемирный день авиации и космонавтики.</li> </ul> <p>Знакомит детей с праздниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;</li> <li>– Международный день родного языка,</li> <li>– День добровольца (волонтера) в России,</li> <li>– День Конституции Российской Федерации.</li> </ul> <p>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</p>
Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.
<b>2.3. Содержание в сфере трудового воспитания</b>
Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.
Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: <ul style="list-style-type: none"> <li>- убрать постель после сна,</li> <li>- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности,</li> </ul> создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i>
Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
<b>2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения</b>
Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому

<p>подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p>
<p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</p> <p>Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дома,</li> <li>- на улице,</li> <li>- в природе,</li> <li>- в ДОО,</li> <li>- в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> </ul> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p>
<p>Педагог</p> <p>обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21</p>

### Познавательное развитие

<b>I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
<b>1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>
Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
Обучать сравнению и группировке объектов
Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств
Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования
<b>1.2. Задачи раздела «Математические представления»</b>
Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
Обогащать пространственные и временные представления
Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
<b>1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»</b>
Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности и ответственности в решении познавательных задач
Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам;



воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира
<b>Задачи раздела «Природа»</b>
Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.
Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.
Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой
<b>II. Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>
Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
Педагог развивает способность: различать и называть геометрические фигуры; – создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части – выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
Педагог поддерживает стремление детей к – самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, – обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, – использованию разных форм совместной познавательной деятельности.
Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
Педагог в процессе исследовательской деятельности – совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, – сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними
<b>2.2. Содержание раздела «Математические представления»</b>
Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения
В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.
Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники

(треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.
Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.
Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: <ul style="list-style-type: none"> <li>– вычисление;</li> <li>– измерение;</li> <li>– сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;</li> <li>– создание планов, схем;</li> <li>– использование знаков, эталонов и другое;</li> </ul>
Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.
<b>2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»</b>
Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа
Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),
Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.
Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве
В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности
Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
<b>2.4. Содержание раздела «Природа»</b>
Педагог расширяет и актуализирует представления детей о: <ul style="list-style-type: none"> <li>– многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;</li> <li>– рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);</li> <li>– об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;</li> <li>– изменениях жизни в разные сезоны года.</li> </ul>
Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:

сравнивать; выделять свойства объектов; классифицировать их по признакам.
Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.
Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.
Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

## Речевое развитие

<b>I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
<b>1.1. Задачи по формированию словаря</b>
Расширять запас слов, обозначающих название <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметов,</li> <li>– действий,</li> <li>– признаков.</li> </ul>
Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями
Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.
Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
<b>1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи</b>
Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
Совершенствовать фонематический слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть слова с определенным звуком,</li> <li>– находить слова с этим звуком в предложении,</li> <li>– определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</li> </ul>
<b>1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи</b>
Закреплять умение согласовывать <ul style="list-style-type: none"> <li>существительные с числительными,</li> <li>существительные с прилагательными.</li> </ul>
Закреплять умение образовывать <ul style="list-style-type: none"> <li>– глаголы с приставками</li> <li>– существительные с суффиксами,</li> <li>– сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</li> </ul>
Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова
Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.



<b>1.4. Задачи по развитию связной речи</b>
Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.
Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения
Воспитывать культуру речевого общения
Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.
Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки
Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
<b>1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</b>
Упражнять
– в составлении предложений из 2-4 слов, – членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
Формировать у детей умение
– делить слова на слоги, – составлять слова из слогов, – делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
Знакомить детей с буквами;
Формировать у детей умение читать:
– слоги, – слова, – простые предложения из 2-3 слов.
<b>1. 6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе</b>
Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.
Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы:
– литературная сказка, – стихотворение, – басня, – пословица, – небылица, – былина.
Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.
Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Развивать образность речи и словесное творчество
– составление сравнений, – метафор, – описательных и метафорических загадок, – сочинение текстов сказочного и реалистичного характера, – создание рифмованных строк
Углублять восприятие содержания и формы произведений:

<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения</li> <li>– другие средства раскрытия образа;</li> <li>– развитие поэтического слуха</li> </ul>
Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).
Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту
<b>II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»</b>
Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли
Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения
<b>2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»</b>
Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении
<b>2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»</b>
Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ
Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания
Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения <ul style="list-style-type: none"> <li>– согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,</li> <li>– образовывать по образцу существительные с суффиксами,</li> </ul>
Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу <ul style="list-style-type: none"> <li>– глаголы с приставками,</li> <li>– сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</li> </ul>
<b>2.4. Содержание раздела «Связная речь»</b>
Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуации общения,</li> <li>– возраста собеседника,</li> <li>- цели взаимодействия</li> </ul>
Педагог формирует умение употреблять <ul style="list-style-type: none"> <li>– вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,</li> <li>– правила этикета в новых ситуациях (например. формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)</li> </ul>
Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов,
Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников
Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей
Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснительную речь,</li> <li>– речь - доказательство,</li> </ul>

– речевое планирование
Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,
Педагог развивает у детей умение
– внимательно выслушивать рассказы сверстников,
– помогать им в случае затруднений,
– замечать речевые и логические ошибки,
– доброжелательно и конструктивно исправлять их.
В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации
Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей
<b>2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»</b>
Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям
Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги
Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов
Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове
Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов
Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.

### Художественно-эстетическое развитие

<b>I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
<b>1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>
Продолжать развивать у детей интерес к искусству.
Продолжать развивать у детей
- эстетический вкус;
- формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.
Формировать у детей основы художественной культуры.
Расширять знания детей об изобразительном искусстве.
Расширять знания детей о творчестве известных художников.
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов

художественной деятельности.
Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).
Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
Помогать детям различать народное и профессиональное искусство
Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.
Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.
Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.
Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.
<b>1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b>
Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности
Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.
Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления
Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утреникам и развлечениям, художественных проектах.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.
Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не

горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
<b>1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</b>
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.
Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.
Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.
<b>II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<b>2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»</b>
Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.
Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).
Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.



Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).
Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).
Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).
Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).
Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.
Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).
Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).
Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.
Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).
Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
<b>2.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b>
Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по

вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).
Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.
Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
<b>2.3. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ</b>
Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
<b>2.4. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ</b>
Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей
Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму
Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.
Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец и другое.)
<b>2.5. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА</b>
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.
Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.
Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.
Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
Педагог развивает у детей творчество.
<b>2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА</b>
Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).
Учит применять стеку.
Учит создавать узор стекой.
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
Учит при лепке из глины расписывать пластину.
<b>2.7. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:</b>
Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.



при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
<b>2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b>
Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.
Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.).
<b>2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>
При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Формирует умение использовать образец.
Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;
При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей,

животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
Развивает у детей фантазию, воображение.
<b>2.10. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.
Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
<b>Конструирование из строительного материала:</b> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
<b>Конструирование из деталей конструкторов:</b> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.
Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).
Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закрепляет умение экономно и рационально расходовать материалы.

### Физическое развитие

<b>I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b>
<u>Обогащать</u> двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.
<u>Развивать</u> психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика), – ориентировку в пространстве, – самоконтроль,

<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельность,</li> <li>– творчество.</li> </ul>
<u>Поощрять</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение правил в подвижной игре,</li> <li>– проявление инициативы и самостоятельности при ее организации,</li> <li>– партнерское взаимодействие в команде.</li> </ul>
<u>Воспитывать</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– патриотизм,</li> <li>– нравственно-волевые качества и</li> <li>– <u>гражданскую идентичность в двигательной деятельности</u> и различных формах активного отдыха.</li> </ul>
<u>Формировать осознанную потребность</u> в двигательной деятельности, <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>поддерживать интерес</u> к физической культуре и спортивным достижениям России,</li> <li>– <u>расширять представления</u> о разных видах спорта.</li> </ul>
<u>Сохранять и укреплять</u> здоровье детей средствами физического воспитания
<u>Расширять и уточнять представления</u> о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.
<u>Воспитывать бережное, заботливое отношение</u> к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
<b>II. Содержание образовательной деятельности.</b>
<u>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основных движений,</li> <li>– развития психофизических качеств и способностей,</li> <li>– общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,</li> <li>– спортивных упражнений,</li> <li>– освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</li> </ul>
<u>Поощряет стремление выполнять упражнения</u> технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
<u>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– следовать инструкции,</li> <li>– слышать и выполнять указания,</li> <li>– соблюдать дисциплину,</li> <li>– осуществлять самоконтроль</li> <li>– давать оценку качества выполнения упражнений.</li> </ul>
<u>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт</u> в <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельной деятельности;</li> <li>– на занятиях гимнастикой;</li> <li>– самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры;</li> <li>– общеразвивающие упражнения;</li> <li>– комбинировать их элементы, импровизировать.</li> </ul>
<u>Поддерживает интерес</u> к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,
<u>Способствует формированию навыков</u> безопасного поведения в двигательной деятельности.
<u>Педагог продолжает приобщать</u> детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях
<u>Формирует и закрепляет</u> полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
<u>Воспитывает</u> полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

<b>III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b>
<b>3.1. Основные виды движения</b>
<b>3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;</li> <li>- прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей</li> <li>- Прокатывание мяча между предметами;</li> <li>- прокатывание набивного мяча;</li> </ul>
-подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке
-бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;
–перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;
–- перебрасывание мяча через сетку
ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;
-ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);
- совершенствование навыков владения обручем*
<ul style="list-style-type: none"> <li>–метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;</li> <li>–метание вдаль,</li> <li>–метание в движущуюся цель;</li> </ul>
забрасывание мяча в баскетбольную корзину;
<b>3.1.2. Ползание, лазанье</b>
-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);
-ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями
ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
проползание под скамейкой;
-ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;
ползание на четвереньках по скамейке назад;
влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным
переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
–перелезание с пролета на пролет по диагонали;
пролезание в обруч разными способами;
-лазанье по веревочной лестнице;
выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
влезание по канату на доступную высоту
<b>3.1.3. Ходьба</b>
ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;
-ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;
-ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы
- ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).

- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу
<b>3.1.4. Бег</b>
бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками
-бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия**
- бег с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок)
-бег мелким шагом и широким шагом;
-бег на носках;
-бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- медленный бег до 2 - 3 минут;
-быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;
- бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 3х10 м;
- бег наперегонки;
- бег по пересеченной местности;
- бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег со скакалкой;
- бег в сочетании с прыжками;
- бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук
- бег с захлестыванием голени назад;
- бег, выбрасывая прямые ноги вперед;
- бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
<b>3.1.5. Прыжки</b>
– прыжки на месте и с поворотом кругом;
– прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;
– подпрыгивания вверх из глубокого приседа;
– прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- прыжки с ноги на ногу;
- бег со скакалкой;
- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- прыжки через длинную скакалку
- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;
-пробегание под вращающейся скакалкой парами.
<b>3.1.6. Упражнения в равновесии</b>
педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;

стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;
- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;
- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок
ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз
- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;
-кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".
- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком;
- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч;
- стойка на носках
<b>3.2. Общеразвивающие упражнения</b>
<b>3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b>
- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;
поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной
хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ;
махи и рывки руками
сжимание пальцев в кулак и разжимание;
повороты головы вправо и влево, наклоны головы*
<b>3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b>
- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)**
- совершенствование полученных ранее навыков**
повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений
сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине
<b>3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b>
поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
совершенствование ранее приобретённых навыков**
- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
- выпады вперед и в сторону
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.
- подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
<b>3.3. Ритмическая гимнастика</b>
<b>3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения,</b>
- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы

активного отдыха и подвижные игры.
<b>3.3.2. Рекомендуемые упражнения</b>
- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками,
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,
- поочередное выбрасывание ног
- вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение,
различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
<b>3.3.3. Строевые упражнения</b>
Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге.
Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две.
Размыкание и смыкание приставным шагом.
Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
<b>4. Подвижные игры</b>
1.Педагог продолжает – знакомить детей с подвижными играми, – поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.
2.Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;
3.Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.
4. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.
Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности
<b>5. Спортивные игры</b>
Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
<b>Городки:</b> бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
<b>Элементы баскетбола:</b> передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
<b>Элементы футбола:</b> передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

<b>Бадминтон:</b> перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
<b>Элементы настольного тенниса:</b> подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
<b>Элементы хоккея:</b> (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
<b>6. Спортивные упражнения</b>
Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
<b>7. Формирование основ здорового образа жизни</b>
<u>Приучает детей</u> следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
<u>Дает доступные по возрасту представления</u> о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.
<u>Расширять представления о разных видах спорта</u> (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов
<b>8. Активный отдых</b>
<b>8.1. Досуги и праздники</b>
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
<b>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе</b>
Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.
<b>8.2. Физкультурные праздники</b>
Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.
<b>8.4. Дни здоровья</b>
<b>День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал</b>
В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.
<b>Туристские прогулки и экскурсии</b>
Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.



Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование математических представлений) дополняется реализацией образовательной программы математического развития дошкольников «Игралочка», а также парциальными образовательными программами «Первые шаги: Петербурговедение для малышей 3–7 лет» Г. Т. Алифанова, «Азы финансовой культуры для дошкольников» В. В. Стахович, Е. В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская.

В соответствии с принятым в программе «Игралочка» методологическим подходом ее основной целью становится не столько формирование у детей математических представлений и понятий, сколько создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни.

Задачи математического развития в программе «Игралочка» определены с учетом развития познавательных процессов и способностей детей дошкольного возраста, особенностей становления познавательной деятельности и развития личности ребенка.

Так, приоритетными задачами в программе «Игралочка» являются развитие:

- логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);
- мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);
- сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение);
- любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.);
- находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску нестандартных решений задач;
- вариативного мышления, воображения, творческих способностей;
- мелкой моторики;

*ознакомление:*

- с математическими способами познания действительности (счет, измерение, простейшие вычисления);
- с экспериментально-исследовательскими способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.); *формирование опыта:*
- аргументации своих высказываний, построения простейших умозаключений;
- работы по правилу и образцу;
- фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;
- выбора способов преодоления затруднения;
- постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своих действий;
- проверки результатов своих действий, исправления ошибок;

*воспитание:*

- нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);

- положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

Цель реализации программы «Первые шаги: Петербурговедение для малышей 3–7 лет»: создание оптимальных условий для углублённого развития детей всех возрастных групп в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных исторических материалов. Основные задачи:

- воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны;
- формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи;
- соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Представления о Санкт-Петербурге являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности в различных формах взаимодействия с воспитанниками (в том числе на специально организованных занятиях-путешествиях):

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге;
- накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города;
- участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей – горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Данная программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга, архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город, способствует развитию познавательных способностей детей, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Целью программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» является формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

Образовательные задачи реализации программы:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;

- раскрыть взаимосвязь понятий «труд» – «продукт» (результат труда) – «деньги», подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия «надо», «хочу» и «могу»;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
  - «трудиться», «работать» и «зарабатывать», «деньги», «доходы»,
  - «покупать», «тратить», «расходовать», «транжирить»,
  - «откладывать», «копить», «сберегать»,
  - «одалживать», «занимать», «отдавать», «возвращать»,
  - «планировать», «экономить». Воспитательные задачи реализации программы:
- активировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни.
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка.

## 2.2. Организация и формы взаимодействия с воспитанниками

Содержание Рабочей программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса. Такой подход предусматривает объединение комплекса различных форм взаимодействия с воспитанниками вокруг единой темы и обеспечивает формирование целостного представления детей об окружающем мире через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический. В качестве такой единой темы могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции и др. Примерный цикл тем определяется для каждой возрастной группы к началу учебного года. Изучению одной темы уделяется 1–2 недели. Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, презентации детских проектов и др. На основе примерного цикла тем разрабатывается и утверждается календарно-тематический план (Приложение 2). Перспективное календарно-тематическое планирование содержания воспитательно-образовательной работы представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), ее освоение в процессе:

- образовательной деятельности педагога с детьми;
- совместной образовательной деятельности педагога с детьми в режимных моментах;
- самостоятельной детской деятельности в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательный процесс базируется на адекватных возрасту формах работы с детьми в различных видах детской деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание предметов и явлений окружающего мира в процессе наблюдения и взаимодействия с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями). Рабочая программа реализуется посредством организации групповой, подгрупповой и индивидуальной работы. При выборе организационных форм учитываются результаты педагогической диагностики социально-личностного развития воспитанников.

### 2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Цель: распространение педагогических знаний среди родителей, оказание практической помощи в воспитании детей, вовлечение родителей в педагогическую деятельность, содействовать единству целей и задач в работе детского сада и семьи по вопросам воспитания.

Задачи:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Информирование друг друга об актуальных задачах обучения и воспитания детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение родителей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе.
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Месяц	Форма проведения	Ответственные
Сентябрь	Общее родительское собрание “Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в 2023/2024 учебном году”	заведующий
	Сбор сведений о родителях и воспитанниках	воспитатели
	Памятка для родителей «По дороге в детский сад»	Воспитатели
	Оформление информационного стенда по просвещению родителей по вопросам направления воспитания с учетом ФОП ДО	Воспитатели
Октябрь	«Здравствуй, осень золотая!!!» - папка–передвижка	Воспитатели, родители
	Индивидуальные беседы «Развитие детей в творчестве»	Воспитатели
	Тематический праздник “Праздник осени”	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Консультация: «Одежда детей осенью»	Воспитатели
	Консультация для родителей «Внимание, дорога!»	Воспитатели
	Спортивный досуг “День отца”	

Ноябрь	Беседы с родителями по профилактике ДДТТ	Фельдшер
	Привлечение родителей к подготовке детей к конкурсу чтецов “Стихи о России”	Воспитатели
	Выставка: «Дорога и мы»	Воспитатели
Декабрь	Тематический праздник “Новый год!”	Воспитатели
	Новогоднее оформление групп “Новогодняя сказка”	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Папка-передвижка «Здравствуй, Зимушка-зима!»	Воспитатели
	Папка – передвижка «Будьте внимательны на улице»	Воспитатели
	Листовка – обращение «Выполняем правила дорожного движения»	Воспитатели
	Участие родителей в конкурсе “Новогодняя игрушка”	Воспитатель
	Консультация для родителей: “Формирование самостоятельности у детей”	Воспитатель
Январь	Консультация для родителей: “Компьютерные игры и дети”	Воспитатели
	Привлечение родителей к участию в конкурсе чтецов “Слушай, страна! Говорит Ленинград”	Фельдшер
	Советы для родителей «Поведение детей в общественном транспорте»	Методист
Февраль	Консультация для родителей: “Посеешь привычку – пожнешь характер”	Воспитатели
	Обновление информации для родителей	Воспитатели
	Привлечение родителей к участию в спортивном празднике	Воспитатели
Март	Обновление информации для родителей	Воспитатели
	Участие родителей в празднике, посвященного 8 Марта	Воспитатели, муз.руководитель
	Консультация для родителей: «Чтение художественной литературы дома»	Воспитатели
	Консультация для родителей «Как переходить улицу с детьми»	Воспитатели
Апрель	Домашнее задание: «Составление плана-схемы «Мой путь в детский сад»	Воспитатели
	Консультация «Безопасность детей»	Воспитатели
	Консультация для родителей: «Скоро в школу»	Воспитатели
Май	Групповое родительское собрание “Итоги работы за год: «Достижения моего ребёнка»”	заведующий
	Анкетирование родителей “Уровень удовлетворенности родителей (законных представителей) обучающихся качеством образовательных результатов”	Воспитатели

	Участие родителей в празднике «Выпускной в школу»	Воспитатели Муз.руководитель
--	---	---------------------------------

#### 2.4. Организация образовательной деятельности при пятидневной недели

Образовательная деятельность	Базовый вид деятельности	Периодичность	Продолжительность, мин.	
			1 занятия	Всего
Физическое развитие	ФК в помещении	2 раза в неделю	30	60
	ФК на улице	1 раз в неделю	30	30
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	2 раза в неделю	30	60
	Ознакомление с окружающим миром	2 раза в неделю	30	60
	Подготовка к обучению грамоте	1 раз в неделю	30	30
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 раз в неделю	30	30
	Лепка	1 раз в неделю	30	30
	Музыка	2 раза в неделю	30	60
	Аппликация/конструирование	1 раз в неделю	30	30
Речевое развитие	Развитие речи	1,5 раз в неделю	45	45
	Чтение художественной литературы	0,5 раз в неделю	15	15
Итого		15 анятий в неделю 7 ч 30 мин		

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим пребывания воспитанников в группе

Режим - это распределение во времени и определенная последовательность в удовлетворении основных физиологических потребностей организма ребенка, а также чередование различных видов деятельности во время его бодрствования.

Составляющие режима дня:

Сон: характеризуется прекращением реакции на внешние раздражители, понижением, ослаблением восприимчивости органов чувств, снижением двигательной активности.

Питание: оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья, гармоничное развитие;

Закаливание: система мероприятий, направленных на повышение устойчивости механизмов защиты и приспособления организма ребенка ко многим факторам внешней среды;

Гимнастика: обеспечение оптимального физического развития, расширение функциональных возможностей, развитие качества движений;

Игра: деятельность дошкольника, обеспечивающая ощущение свободы, используя воображаемые ситуации, осуществлять любые действия, включаться в разнообразные события;

Предметно-практическая деятельность: обеспечение трудового воспитания.

На улучшение здоровья малышей, их благоприятное физическое развитие влияют весь уклад жизни ребенка в «ОДОД», заботливое и внимательное отношение к нему взрослых, высокое чувство ответственности всего коллектива за каждого воспитанника.

Поэтому большое внимание следует уделять подбору и расстановке кадров на группы с учетом их деловых качеств, опыта и психологической совместимости. Помня о том, что результаты физического развития детей зависят, прежде всего, от профессиональной подготовки педагогов, их педагогических знаний, необходимо продумать систему всесторонней методической работы по совершенствованию мастерства воспитателей в сочетании с контролем за организацией образовательного процесса.

Гармоническому физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

Ежедневно во всех возрастных группах предусмотрено несколько форм физического воспитания детей: утренняя гимнастика на воздухе или в зале, разнообразные подвижные игры в течение всего дня, закаливающие мероприятия, занятия физкультурой, что позволяет обеспечить необходимую двигательную активность детей в течение всего дня. Следует рационально распределить интеллектуальную нагрузку дошкольников.

Обеспечить воспитание здорового ребенка можно только при условии сотрудничества медицины и педагогики, четко организованного медико-педагогического контроля, в который входят:

- медицинское обследование состояния здоровья и физического развития детей;
- медико-педагогические наблюдения за методикой физического воспитания и закаливания детского организма, за физиологической реакцией детей, соответствием нагрузки их возрастным и индивидуальным возможностям;
- санитарно-педагогический надзор за местами, где проводятся физкультурные занятия и закаливающие процедуры, за гигиеническим состоянием оборудования, пособий, одежды и обуви занимающихся детей. Вся работа по физическому воспитанию детей строится с учетом их физической подготовленности и имеющихся отклонений в состоянии здоровья. Для этого на основании индивидуальных медицинских карт врач дошкольного учреждения по каждой

возрастной группе составляет сводную схему, которая поможет воспитателям и медицинским работникам иметь четкую картину о состоянии здоровья детей всей группы и каждого ребенка в отдельности.

Особое внимание в режиме дня следует уделять проведению закаливающих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. Закаливающие мероприятия как важная составная часть физической культуры содействуют созданию обязательных условий и привычек здорового образа жизни. Поэтому важна система закаливания, предусматривающая разнообразные формы и методы, а также изменения в связи с временами года, возрастом и индивидуальными особенностями здоровья детей.

Режимы дня разработаны на основе примерных режимов дня программы «Детство», «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и изменений к ним, скорректированы с учетом ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, здоровьесберегающих технологий и социального заказа родителей. Предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В «ОДОД» разработаны режимы:

- На холодный/теплый период года;
- Гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях;
- Щадящие режимы;
- Адаптационный режим.



## Холодное время года

№ п/п	Мероприятие	Время в режиме дня
1	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, общение	7.00-8.20
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
3	Игры и свободное общение детей	8.45-9.00
4	Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, учитывая перерыв)	9.00-10.15
5	II завтрак	10.15-10.25
6	Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации	10.25-10.55
7	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.55-12.30
8	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
9	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.00-13.10
10	Подготовка ко сну, сон	13.10-15.10
11	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10-15.30
12	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
13	Игры, досуги, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей, ДО (кружки)	15.45-17.00
14	Подготовка к прогулке, прогулке	17.00-18.45
15	Уход домой	До 19.00

Режим составлен на основании Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Примечание: сентябрь, май при благоприятных погодных условиях – прием детей, утренняя гимнастика – осуществляются на улице)

**Холодное время года**  
**Дождливая погода утром**

№ п/п	Мероприятие	Время в режиме дня
1.	Прием детей: совместная деятельность по подгруппам: дидактические игры, общение, сюжетно-ролевые игры, чтение, рассказывание и т.д., самостоятельная деятельность по желанию детей, индивидуальная работа	7.00 – 8.15
2.	Утренняя гимнастика	8. 15– 8.20
3.	Подготовка к завтраку	8. 20– 8. 30
4.	Завтрак	8. 30 – 8.55
5.	Подготовка к образовательной деятельности	8. 55 – 9.00
6.	Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации	9.00 – 9.15 9.40– 9.55
7.	Второй завтрак	9.55 – 10.00
8.	Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.00-10.20
9.	Прогулка наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность)	10.20-11.55
10.	Возвращение с прогулки	11.55-12.05
11.	Подготовка к обеду	12.05- 12.20
12.	Обед	12.20 – 12.40
13.	Подготовка ко сну.	12.40 — 12.50
14.	Дневной сон	12.45 – 15.00
15.	Подъем, гимнастика после сна, дыхательная гимнастика	15.00 – 15.15
16.	Самостоятельная деятельность по желанию детей, подготовка к полднику	15.15 – 15.45
17.	Полдник	15.45-16.00
18.	Вместо прогулки дети в групповой комнате с соблюдением режима проветривания, проводятся: совместная деятельность по подгруппам, самостоятельная двигательная активность, спортивный ералаш, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры, чтение, беседы	16.00-19.00

**Щадящий режим дня**  
**Холодное время года**  
**(индивидуальный)**

№ п/п	Мероприятия	Время в режиме дня
1.	Утренняя гимнастика Снижение физической нагрузки за счет: уменьшения числа упражнений; темпа выполнения упражнений	08.15 – 08.25
2.	Непосредственно образовательная деятельность: Снижение физической нагрузки Следить за осанкой и сменой деятельности Следить за внешними признаками утомления Источник света должен находиться слева за спины	Утро 09.00 – 09.25 09.30 — 09.55 по подгруппам 10.05-10.30
3.	Подготовка к прогулке: <i>Одевание на прогулку последними</i>	10.30 – 12.30
4.	Прогулка Регулировать физические нагрузки (игры разной степени подвижности) Смена деятельности	
5.	Возвращение с прогулки: <i>Раздевание первыми</i>	12.30 — 12.40
6.	Сон: укладывание первыми, подъем последними	13.00 — 15.00
7.	Профилактическая гимнастика после сна Контроль за выполнением профилактических упражнений	
8.	Самостоятельная и совместная деятельность, прогулка Регулировать физические нагрузки (игры разной степени подвижности) Смена деятельности Охрана зрения	Вечер 15.10-15.45 16.00-17.00

## Теплое время года

№ п/п	Мероприятия	Время в режиме дня
1	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00—8.20
2	Завтрак	8.20—8.50
3	Самостоятельные игры	8.50—9.30
4	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30—12.20
5	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20—12.40
6	Подготовка к обеду, обеду	12.40—13.05
7	Релаксирующая гимнастика перед сном	13.05—13.10
8	Подготовка ко сну, сон	13.10—15.10
9	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10—15.30
10	Полдник	15.30—15.55
11	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.55—16.55
12	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.55—18.20
13	Игры, уход домой	до 19.00

### 3.2. Система образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность реализуется посредством организации различных видов детской деятельности и их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Рабочей программы и решения конкретных образовательных задач. Приведенное ниже расписание основных видов непрерывной образовательной деятельности составлено с учетом максимально допустимой продолжительности НОД для детей в возрасте 6–7 лет (не более **30 минут**) и минимально допустимой продолжительности перерывов (не менее **10 минут**).

Подготовительная к школе группа «Непоседы» (6-7 лет) Совместная деятельность по основному образованию до 15 занятий в неделю. Количество и длительность соответствует новым правилам Сан ПИН 2.4.3648-20		
День недели	Утро	Вечер
Понедельник	«Ознакомление с окружающим миром» 9.00-9.30 «Подготовка к обучению грамоте» 9.40-10.10 “Художественное творчество. Лепка” 10.30-11.00	“Малышок” (ДО) 16.15-17.20
Вторник	«Математическое и сенсорное развитие» 9.00-9.30 «Физическая культура» 10.00-10.30 “Театральные игры для дошкольников” (ДО) 10.55-11.25	“Веселый английский язык” (ДО) 15.50-16.20 “Тико-моделирование” (ДО) 16.55-17.25
Среда	«Ознакомление с окружающим миром» 9.00-9.30 «Развитие речи/ Чтение художественной литературы» 9.40-10.10 «Музыка» 10.50-11.20	“Малышок” (ДО) 16.15-17.20
Четверг	«Математическое и сенсорное развитие» 9.00-9.30 «Физическая культура» 10.00-10.30 “Театральные игры для дошкольников” (ДО) 10.55-11.25	“Акробатика” (ДО) 16.00-16.25 “Художественное творчество. Аппликация/конструирование” 16.35-17.05
Пятница	«Развитие речи» 9.00-9.30 “Художественное творчество. Рисование” 9.40-10.10 «Музыка» 10.45-11.15	“Веселый английский язык” (ДО) 15.50-16.20 “Шахматы” (ДО) 16.30-17.00 “Физическая культура на улице” 17.35-18.05

### 3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Под развивающей предметно-пространственной средой в ОДОД понимают естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную в пространстве и времени, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей, как отдельной возрастной группы, так и всех субъектов образовательного процесса.

В ФГОС дошкольного образования представлены требования к предметно-развивающей среде групп:

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Кроме данных принципов построения предметно-развивающей среды группы и детского используется принцип создания полифункциональной предметно-развивающей среды.

Создание полифункциональной предметно-развивающей среды в «ОДОД» является условием эффективности детского сада.

Полифункциональность — это использование компонентов здоровьесберегающей, здоровьесодействующей и здоровьесформирующей среды.

Ее спецификой выступает:

1. реализация на практике следующих принципов создания здоровьесберегающей среды и соответствующего пространства в «ОДОД»:

- природосообразности;
- психофизической и умственной подготовленности детей к учебной нагрузке;
- смены видов деятельности и динамичности восприятия;
- комплексного характера игр-занятий с дошкольниками;
- охранительного режима.

2. проведение мониторинга здоровья детей, выстраивание на этой основе индивидуальных здоровьесберегающих маршрутов для каждого воспитанника;

3. в качестве координирующей основы для реализации данных маршрутов выступают медико-педагогические совещания. Они:

- определяют динамику развития за все время нахождения в «ОДОД»,
- разрабатывают оптимальную модель создания здоровьесберегающей среды и формирования здоровьесберегающего пространства семьи и детского сада.

Кроме того, для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно-развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития или же одна, но многофункциональная среда.

Принципы построения каждой из таких сред:

- дистанции, позиции при взаимодействии; активности, самостоятельности, творчества;
- стабильности-динамичности; комплексирования и гибкого зонирования;
- эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; открытости-закрытости; учета половых и возрастных различий детей.

Создание полифункциональной предметно-развивающей среды является условием эффективности ДОО.

**Полифункциональность** — это

- комфортность пребывания детей в дошкольном учреждении (уютная, домашняя обстановка; наличие мест уединения и психологической разгрузки; составление
- развитие ребенка в процессе разных видов детской деятельности, способствующих формированию интегральных качеств личности ребенка дошкольного возраста и интегративности формируемых знаний и умений, использование интерактивных методов обучения детей и родителей, проведение занятий в условиях выбора альтернативного режима, ориентация на воспитание успешного ребенка, баланс совместной деятельности педагогов и детей (экскурсии, целевые посещения, прогулки, игры, досуги и т.д.) и свободной деятельности детей и родителей (выступления, поручения, домашние задания, выставки, шефская помощь, информация);
- формирование целостной картины мира, установление взаимосвязей о природном и социальном окружении при условии приоритетности культурного наследия, опора на эмоционально-чувственную сферу ребенка и приоритетность формирования ценностных ориентаций и смыслов;
- создание положительного имиджа «ОДОД» (эстетическое оформление участка, прогулочных площадок, здания и внутреннего убранства; взаимосвязь дошкольного учреждения с внешним социумом; взаимодействие культуры и традиций, созданных в «ОДОД», в семье, в городе, в стране и др.);
- включение учреждения в построение единой социокультурной среды (максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную естественную социокультурную ситуацию), организация очно-заочных экскурсий по достопримечательностям России, реализация авторских программ патриотического и духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, сотрудничества с родителями.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
- Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
- возможность самовыражения детей.
- Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Вариативность** среды предполагает:

- наличие в «ОДОД» или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

### **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Модель предметно-пространственной развивающей среды включает в себя три компонента:

- предметное содержание;
- его пространственную организацию;
- их изменения во времени.

К предметному содержанию относятся:

- игры, предметы и игровые материалы, с которыми ребенок действует преимущественно самостоятельно или в совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- учебно-методические пособия, используемые взрослым в процессе обучения детей;
- оборудование для осуществления детьми разнообразных деятельности (мольберты, кукольный игровой центр, ковровые дорожки, горки и лесенки для развития движений и пр.)

Предметное содержание определенным образом организовано в пространстве, что обеспечивает его активное использование детьми.

***Временные изменения предметного содержания*** и его пространственного размещения необходимы для стимулирования детской активности, учета происходящих в ребенке изменений, связанных с его ростом и развитием в течение учебного года.

Эти три компонента (предметное содержание среды, его пространственная организация и изменения, вносимые в среду), с одной стороны, составляют основу образовательной среды любого образовательного учреждения дошкольного типа, а с другой стороны, обеспечивают высокую степень вариативности развивающей среды в условиях дошкольного образовательного учреждения детского сада.

### **Перечень зон для организации РППС:**

- патриотический центр способствует формированию любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, города), любви к культурному наследию своего народа, воспитанию любви, уважения к своим национальным особенностям.
- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

### ***Предметное содержание по образовательным областям***

<b>Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений</b>
1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект 2. Игры на изучение чувств 3. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции 4. Книжки детских писателей 5. Куклы (крупного размера) 6. Куклы (среднего размера)



7. Куклы младенцы разных рас, с аксессуарами 8. Кукольная кровать 9. Кукольный дом с мебелью (дерево) 10. Набор фигурок «Семья» 11. Наборы инструментов для сюжетной игры
<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</b>
1. Набор парикмахера 2. Набор фигурок людей разных профессий 3. Набор «Бензозаправочная станция гараж» (для мелких автомобилей) 4. Набор «Железная дорога» 5. Набор «Мастерская» 6. Набор «Парковка» (многоуровневая) 7. Приборы домашнего обихода 8. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек 9. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек 10. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек

<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)</b>
1. Доска магнитно-маркерная 2. Магнитная доска настенная (1 шт.) 3. Мольберт двухсторонний 4. Стеллажи для хранения игр 5. Стол модульный, регулируемый по высоте 6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе) 7. Автомобили (крупного размера) 8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) 9. Бирюльки 10. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект 11. Игры-головоломки объемные 12. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный 13. Конструктор магнитный 14. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами 15. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» 16. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами 17. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический 18. Книги детских писателей 19. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста 20. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста 21. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» 22. Матрешка десятикукольная 23. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования 24. Набор авторских игровых материалов 25. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором 26. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек 27. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы 28. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста
<b>Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коврик массажный</li> <li>2. Комплект мячей-массажеров</li> <li>3. Мозаика разной степени сложности</li> <li>4. Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров</li> <li>5. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</li> <li>6. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</li> <li>7. Шнуровка различного уровня сложности</li> <li>8. Набор печаток</li> <li>9. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное</li> </ol>
<b>Оборудование к разделу «Математические представления»</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</li> <li>2. Набор кубиков с буквами</li> <li>3. Игра на составление логических цепочек произвольной длины</li> <li>4. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</li> <li>5. Логические блоки Дьенеша</li> <li>6. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</li> <li>7. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</li> <li>8. Набор для составления узоров по схемам</li> <li>9. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</li> <li>10. Рамки и вкладыши тематические</li> <li>11. Танграм</li> <li>12. Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах</li> <li>13. Набор счетного материала с тремя признаками</li> <li>14. Набор счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы – комплект</li> <li>15. Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента</li> <li>16. Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики</li> <li>17. Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве</li> <li>18. Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций.</li> </ol>
<b>Оборудование к разделу «Окружающий мир»</b>

1. Домино логическое
2. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
3. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
4. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
5. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
6. Набор муляжей овощей и фруктов
7. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера)
8. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
9. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
10. Набор деревянных игрушек-забав
11. Изделия народных промыслов
12. Набор 5 детских музыкальных инструментов
13. Детский набор музыкальных инструментов
14. Альбомы по живописи и графике
15. Набор мячей (разного размера, резина)
16. Мяч футбольный
17. Мяч, прыгающий
18. Набор мягких модулей
19. Кольцеброс настольный
20. Игра-набор «Городки»
21. Набор «Мини-гольф»
22. Настольный футбол или хоккей
23. Шахматы
24. Шашки
25. Хоккейный набор
26. Большой детский атлас
27. Головоломки-лабиринты
28. Плоскостные игры-головоломки
29. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект
30. Игры на изучение чувств
31. Кассовый аппарат для сюжетной игры
32. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»
33. Коляска прогулочная (среднего размера)
34. Коляска-люлька для кукол
35. Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы
36. Куклы (крупного размера)
37. Куклы (среднего размера)
38. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
39. Кукольная кровать
40. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект
41. Набор продуктов для магазина
42. Корзинка детская
43. Перчаточные куклы -комплект
44. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект
45. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный
46. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции
47. Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов – комплект
48. Летящая тарелка
49. Набор разноцветных кеглей с мячом
50. Набор кукольных постельных принадлежностей
51. Набор принадлежностей для ухода за куклой
52. Набор столовой посуды для игры с куклой
53. Набор игровой посуды для игры с куклой

<b>Оборудование к разделу «Природа»</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция бумаги</li> <li>2. Коллекция тканей</li> <li>3. Комплект цифровых записей со звуками природы</li> <li>4. Стол для экспериментирования с песком и водой</li> <li>5. Набор игрушек для игры с песком</li> <li>6. Календарь погоды настенный</li> <li>7. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)-комплект</li> <li>8. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</li> <li>9. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</li> <li>10. Физическая карта мира (полушарий)</li> </ol>

<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития</b>
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</b>
<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»;</p> <p>В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»;</p> <p>Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»;</p> <p>В.Поленов «Золотая осень»;</p> <p>И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна»,</p> <p>К. Юон «Мартовское солнце»,</p> <p>В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»;</p> <p>А. Куинджи «Березовая роща»;</p> <p>А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»;</p> <p>И.Остроухов «Золотая осень».</p> <p>З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»;</p> <p>И.Э.Габарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;</p> <p>Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»;</p> <p>И.Разживин «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы»,</p> <p>Ю.Кротов «Хозяюшка»;</p> <p>П.Ренуар «Детский день»;</p> <p>И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»;</p> <p>К.Маковский «Портрет детей художника»;</p> <p>И.Остроухов «Золотая осень»;</p> <p>Ю. Кротов «Запахи детства»;</p> <p>М.А.Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам:</p> <p>И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;</p> <p>Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альбомы по живописи и графике</li> <li>2. Изделия народных промыслов – комплект</li> <li>3. Набор репродукций картин великих сражений</li> <li>4. Набор репродукций картин о природе</li> <li>5. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>6. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы</li> <li>7. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде</li> <li>8. Набор репродукций картин великих сражений</li> </ol>

9. Набор репродукций картин о природе 10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) 11. Набор репродукций картин русских художников – Иллюстраций к художественным произведениям 12. Альбомы по живописи и графике 13. изделия народных промыслов
<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»</b>
1. Бумага для акварели 2. Бумага для рисования 3. Бумага разного цвета и формата 4. Ватман А1 для составления совместных композиций 5. Карандаши цветные (24 цветов) 6. Кисточка №5 7. Кисточка №7 8. Кисточка №8 9. Кисточка белка №3 10. Комплект детских штампов и печатей 11. Краски акварельные 16 цветов 12. Краски гуашь 12 цветов 13. Мелки восковые 14. Мелки масляные 15. Мелки пастель 16. Набор фломастеров 17. Палитра 18. Стаканчики (баночки) пластмассовые 19. Точилка для карандашей 20. Трафареты для рисования 21. Фартук детский 22. Мольберт двухсторонний 23. Набор муляжей овощей и фруктов 24. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями 25. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями 26. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями 27. Набор фигурок людей разных профессий 28. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде.
<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»</b>
1. Витрина /Лестница для работ по лепке 2. Изделия народных промыслов 3. Матрешка десяти кукольная 4. Доска для работы с пластилином 5. Пластилин, Поднос детский для раздаточных материалов 6. Фартук детский 7. стеки 8. Иллюстрации с изображением архитектуры(жилые дома, магазины и т.д.) 9. Иллюстрации с изображением памятников архитектуры (Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца)
<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»</b>
1. Коллекция бумаги 2. Коллекция тканей 3. Безопасные ножницы 4. Бумага разного цвета и формата 5. Ватман А1 для составления совместных композиций 6. Кисточка щетинная 7. Клей 8. Поднос детский для раздаточных материалов
<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b>
1. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами

2. Конструктор магнитный
3. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный
4. Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект
5. Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов;
6. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
7. Набор мягких модулей
8. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами;
9. Мягконабивные модули, комплект
10. Система хранения конструкторов

#### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь) – Хранение в спортивном зале**

Мячи резиновые разных размеров  
(20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см). Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг.  
Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные.  
Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).  
Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.  
Обручи гимнастические:  
большие диаметром 80 – 90 см,  
средние диаметром 60 – 75 см,  
малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.  
Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.  
Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см.  
Верёвки длиной от 3 до 10 м.  
Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см.  
Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.  
Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см.  
Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.  
Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.  
Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см.  
Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами.  
Навесные баскетбольные щиты размером 60 х 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см.  
Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.  
Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.  
Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см.  
Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.  
Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г. Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12х18 и 15х18 и массой 400 – 500 г.  
Кегли большие и малые,  
гантели массой 200 – 500 г,  
флажки цветные,  
ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики,  
платочки разноцветные 20х20 см.  
Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.  
Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).  
Наборы для игры в бадминтон и в городки. Ракетки, мячи и сетка для настольного тенниса.  
Двухколесные велосипеды, самокаты.  
Футбольные ворота, хоккейные клюшки, шайбы.

### 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область по ФГОС ДО	Педагогические технологии и методические пособия
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Сомкова О. Н. Образовательная область «Речевое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.</li> <li>● Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.</li> <li>● Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</li> <li>● Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.</li> <li>● Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.</li> <li>● Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</li> <li>● Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</li> <li>● Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. – М: Вентана-Граф, 2016.</li> <li>● Лыкова И.А. Комплект демонстрационных материалов из 4-х пособий (зима, весна, лето, осень). Подготовительная к школе группа.– М.: Цветной мир, 2016.</li> <li>● Т.А. Сидорчук., С.В. Лелюх “Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Технология ТРИЗ)”. – М.:АРКТИ, 2018.</li> <li>● С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. Я готовлюсь к чтению и письму. Альбом 2. Игровые упражнения. – М.: Гном, 2020.</li> <li>● С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. Я готовлюсь к чтению и письму. Планирование и конспекты занятий по обучению грамоте детей 5-7 лет. – М.: Гном, 2020.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.</li> <li>● Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Никонова Н.О. Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</li> <li>● Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.</li> <li>● Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995— 2011.</li> <li>● Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс</li> </ul>

	<p>математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4(6-7лет). – М.: Ювента, 2021.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный материал. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. – М.: Ювента, 2021.</li> <li>● Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раздаточный материал. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. – М.: Ювента, 2021.</li> <li>● Алифанова Г.Т. Парциальная программа «Первые шаги: Петербурговедение для малышей 3–7 лет», 2019</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.</li> <li>● Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. – СПб.: Детство-пресс, 2014.</li> <li>● Мосалов П.Л. Я и мир. Методическое пособие– СПб.: Детство-пресс, 2017.</li> <li>● Хабибулина Е.Я. Дорожная карта в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.</li> <li>● Крутецкая А.В. Моя первая дорожная азбука в картинках. – М.: Литера, 2014.</li> <li>● Парциальная образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» В. В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет., Изд.: Детство-пресс, 2020г.</li> <li>● Борисова М.М., Кожухова Н.Н., Л.А. Рыжкова Методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: ИНФА-М, 2019.</li> <li>● Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет: игры-эстафеты - Волгоград: Учитель, 2020.</li> <li>● Горбатенко О.Ф., Т.А. Кардильская, Г.П. Попова. - Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольной организации. – Волгоград: Учитель, 2019</li> <li>● Грядкина Т. С. Образовательная область «Физическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Давыдова Н.С. ,Е.С. Мартынова, Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» – Волгоград: Учитель, 2017.</li> <li>● Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.</li> <li>Коновалова Н.Г. Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста: комплексы упражнений на основе сюжетно-ролевой игры. - Волгоград: Учитель, 2020.</li> <li>● Коновалова Н.Г, Профилактика нарушения осанки у детей. Занятия корригирующей гимнастикой в процессе познавательной, игровой, исследовательской, творческой деятельности. – Волгоград: Учитель. 2019.</li> <li>● Соколова Л.А, Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.</li> <li>● Игровые упражнения и игры на асфальте. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Гогоберидзе А. Г., Акулова О. В., Вербенец А. М., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.</li> <li>● Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> <li>● Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> </ul>



- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Цветной мир, 2016.
- Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, путаницы, загадки-обманки. Развиваем воображение и чувство юмора. — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). — М.: Цветной мир, 2014.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Зимняя фантазия» (Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов). — Санкт-Петербург, 2011;
- И. Каплунова, И. Новоскольцева, И.Алексеева. «Топ-топ, каблучок» (Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений). — Санкт-Петербург: Изд-во КОМПОЗИТОР;
- Т.Суворова. Ритмические упражнения, танцы для праздника;
- А.Буренина. «Ритмическая мозаика» (Программа по ритмической пластике) — Санкт-Петербург: 2015;
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста). — Санкт-Петербург: Изд-во КОМПОЗИТОР, 2015;
- А. Буренина, Т. Тютюнникова. «Тутти» (Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста). — БИНОМ: 2020;
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» (Конспекты музыкальных занятий). — Санкт-Петербург: Изд-во КОМПОЗИТОР, 2007.

# Приложения

## Приложение 1

### Материалы педагогической диагностики

Стандартизация данных педагогической диагностики обеспечивается уровневым подходом к оценке достижений ребёнка по принципу: чем ниже балл/уровень, тем больше проблем в развитии ребёнка или организации педагогического процесса в группе.

Оценка параметров по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разделе «Музыкальная деятельность» требуется участие музыкального работника, так же по образовательной области «Физическое развитие» требуется участие инструктора по физической культуре.

#### Содержание папки «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 6-7 лет»:

Социально-коммуникативное развитие	СК-1	Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма.	Воспитатель
	СК-2	Трудовое воспитание	
	СК-3	Формирование безопасного поведения	
	ИТОГ СК	Обобщение результатов педагогической диагностики по направлениям ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
Познавательное развитие	ПР-1	Сенсорные эталоны и познавательные действия. Окружающий мир. Природа.	Воспитатель
	ПР-2	Математические представления	
	ИТОГ ПР	Обобщение результатов педагогической диагностики по направлениям ОО «Познавательное развитие»	
Речевое развитие	РР-1	Формирование словаря	Воспитатель
	РР-2	Звуковая культура речи.	
	РР-3	Грамматический строй речи	
	РР-4	Связная речь.	
	РР-5	Подготовка к обучению грамоте	
	РР-6	Интерес к художественной литературе	
	ИТОГ РР	Обобщение результатов педагогической диагностики по направлениям ОО «Речевое развитие»	
Художественно-эстетическое развитие	ХЭ-1	Приобщение к искусству	Воспитатель
	ХЭ-2	Конструктивная деятельность	
	ХЭ-3	Изобразительная деятельность	
	ХЭ-4	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель
	ХЭ-5	Театрализованная и культурно-досуговая деятельность	Воспитатель
	ИТОГ ХЭ	Обобщение результатов педагогической диагностики по направлениям ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Физическое развитие	ФР-1	Основная гимнастика. Подвижные и спортивные игры. Спортивные упражнения	Воспитатель Инструктор по физической культуре
	ФР-2	Формирование основ здорового образа жизни. Активный отдых.	

	<b>ИТОГ ФР</b>	<b>Обобщение результатов педагогической диагностики по направлениям ОО «Физическое развитие»</b>
	<b>Обобщение результатов педагогической диагностики по всем образовательным областям на 202__/202__ учебный год</b>	

### Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (показываем схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке). Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины). Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в „больницу“. Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная.

Материал: фонарик необычной формы с динамомашинкой для подзарядки.

Задание: положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и заинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать. 2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы  
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности.

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка..." (любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки. Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- **низкий уровень** — 1 балл — ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- **низко-средний уровень** — 2 балла — ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- **средний уровень** 3 балла ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- **средне-высокий** уровень 4 балла ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- **высокий уровень** 5 баллов ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Для проведения сравнительного анализа используется *автоматический подсчёт средних значений* по достижениям конкретного ребёнка и по отдельному параметру оценивания каждой образовательной области.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- **низкий уровень** — 1 балл — ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

- **низко-средний уровень** — 2 балла — ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- **средний уровень** 3 балла ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- **средне-высокий** уровень 4 балла ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- **высокий уровень** 5 баллов ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Для проведения сравнительного анализа используется *автоматический подсчёт средних значений* по достижениям конкретного ребёнка и по отдельному параметру оценивания каждой образовательной области.

Обобщение результатов педагогической диагностики по всем образовательным областям на 202__/2 учебный год						
	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Средний балл/уровень
	1	2	3	4	5	6
<b>начало</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>конец</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Средние значения больше 3,8 указывают на нормативные варианты развития ребёнка (оценка по строкам)

Средние значения в интервале от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребёнка социального и/или органического генеза (оценка по строкам), а также незначительных трудностей в организации педагогического процесса в группе (оценка по столбцам).

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту (оценка по строкам), а также о необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области (оценка по столбцам).

Для удобства оценивания педагогического процесса выделены отдельные таблицы для записи средних значений по направлениям, часть из которых объединена для удобства диагностики, в каждой образовательной области, что позволяет сформулировать выводы и перспективные задачи коррекционно-развивающей работы. Выводы формулируются на основании анализа всех параметров оценки по образовательной области, а также общего уровня усвоения образовательной области и ее отдельных направлений.

## Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»																					
НАПРАВЛЕНИЕ 1. Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма																					
№ п/п	ФИ ребенка	Понимает эмоциональное состояние детей и взрослых, умеет выражать сочувствие и оказывать помощь в социально приемлемом виде		Правильно определяет мужские и женские профессии и атрибуты к ним		Может назвать три (и более) достопримечательности родного города		Может организовать настольно-печатные, подвижные и сюжетные игры и умеет соблюдать правила		Соблюдает последовательность трудовых операций: при подготовке к занятиям, поливе растений, уборке снега/песка и т.д.		Соблюдает правила безопасного поведения (и может рассказать о них)								<i>среднее значение</i>	
												в группе		на прогулке		с незнакомыми людьми		с бродячими животными			
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.										
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
	среднее значение:																				

НАПРАВЛЕНИЕ 2. Трудовое воспитание										НАПРАВЛЕНИЕ 3. Формирование безопасного поведения																					
№ п/п	ФИ ребенка	Применяет в игровой деятельности основные экономические понятия и категории (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.)		Осознаёт и соизмеряет свои потребности и возможности		Добросовестно выполняет обязанности дежурного, оказываёт сверстнику посильную помощь		Умеет планировать трудовую деятельность		Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.		среднее значение		Знает правила безопасного обращения с некоторыми электроприборами		Знает некоторые правила безопасного поведения с огнем		Имеет элементарные представления о безопасности дорожного движения								Правильно называет свой домашний адрес, телефон родителей, Ф.И.О. родителя (родителей, законных представителей)		Соблюдает правила этикета за столом, при встрече и, при просьбе		среднее значение	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.			н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.						
1																															
2																															
3																															
4																															
5																															
6																															
7																															
8																															
9																															
10																															
	среднее значение:																														

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**НАПРАВЛЕНИЕ 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Окружающий мир**

№ п/п	ФИ ребенка	Называет основные цвета		Называет оттенки цветов		Называет мужские и женские профессии (по 4)		Называет свой адрес, имена родителей		Умеет ориентиро ваться на плане- схеме группы, участка		Называет и опознает некоторые достопримечательности города		Называет и опознает государственные символы (герб, флаг, гимн) и столицу РФ по фото (Кремль, Красная площадь)		Называет времена года в правильно й последовательности (вперед и назад)		Правильно определяет принадлежность явлений природы по сезонам		Знает некоторые сезонные изменения в жизнедеятельности диких животных		Знает некоторые сезонные изменения в росте и развитии растений		Знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе		Имеет элементарное представление о космосе, планетах, первом космонавте		Имеет элементарное представление об армии, солдатах, вооружении		<i>среднее значение</i>		
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	
1																																
2																																
3																																
4																																
5																																
6																																
7																																
8																																
9																																
10																																
	среднее значение:																															



НАПРАВЛЕНИЕ 2. МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

[illegible]

Образовательная область «Речевое развитие»																									
НАПРАВЛЕНИЕ 1. Формирование словаря																									
№ п/ п	ФИ ребенка	Использует в речи						Подбирает к разным частям речи				Понимает значение слов в переносном значении	Образует и использует в речи прилагательные				Подбирает прилагательные обозначающие моральные качества людей		Понимает и образует приставочные глаголы, отражающие увеличение или уменьшение количества		Использует числительные в речи		среднее значение		
		слова уменьшительные, ласкательные, с суффиксами		слова с увеличительными суффиксами		обобщающие слова		антонимы		синонимы			притяжательные		относительные										
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.									н.г.
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
	среднее значение:																								

НАПРАВЛЕНИЕ 2. Звуковая культура речи																					
№ п/п	ФИ ребенка	Различает на слух все звуки родного языка		Произносит правильно все звуки родного языка		Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией		Различает и определяет их последовательность						Может подобрать слово с заданным гласным или согласным звуком		На слух определяет характеристику согласных звуков (твердый - мягкий, звонкий - глухой)		Правильно анализирует по звуковому составу слова из трех, четырех, пяти звуков		<i>среднее значение</i>	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.								
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
	среднее значение:																				

НАПРАВЛЕНИЕ 3. Грамматический строй речи																												
№ п/ п	ФИ ребенка	Умеет согласовывать существительные				Образовывает по образцу								Использует уменьшительные суффиксы				Согласует существительные в роде, числе, падеже				Умеет распространять простые предложения, используя разные части речи и предлоги		Умеет составлять сложноподчиненные предложения по вопросам, по демонстрации действия, по картине		среднее значение		
		с числительными		с прилагательными		существительные с суффиксами		глаголы с приставками		прилагательные в сравнительной степени		прилагательные в превосходной степени		существительных		прилагательных		с прилагательными		с числительными								
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												
7																												
8																												
9																												
10																												
	среднее значение:																											

НАПРАВЛЕНИЕ 4. Связная речь																													
№ п/п	ФИ ребенка	Может внятно и последовательно рассказать										Умеет пересказывать, соблюдая сюжетную линию				Отвечает на вопросы в организованной деятельности (по сути вопроса, понимая значение вопроса): почему? Зачем? Когда? Откуда? Где?		Аккуратно обращается с книгой, рассматривает иллюстрации, умеет подбирать их к содержанию текста		Правильно отвечает на вопросы по прочитанному/прослушанному тексту, дает характеристику героев		Умеет пересказывать знакомые тексты по плану и от лица героев		Выразительно рассказывает стихи		Умеет определить жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение)		среднее значение	
		о предмете или объекте		по картине		по серии картинок		из личного опыта		с придумыванием событий (предшествующих или предстоящих)		по тексту прочитанного произведения		изменяя время действия или лицо, от которого идет рассказ															
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.														
		1																											
2																													
3																													
4																													
5																													
6																													
7																													
8																													
9																													
10																													
	среднее значение:																												



НАПРАВЛЕНИЕ 5. Подготовка к обучению грамоте																							
№ п/п	ФИ ребенка	Умеет правильно называть алфавит		Умеет воспроизводить печатные буквы по образцу или по памяти		Умеет достраивать элементы букв		Умеет читать и понимает (может повторить)						Составляет				Делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами		Умеет разгадывать ребусы		среднее значение	
								слоги		слова		простые предложения из 2-3 слов		предложения из 2-5 слов		слова из слов							
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							
	среднее значение:																						

НАПРАВЛЕНИЕ 6. Интерес к художественной литературе																													
№ п/п	ФИ ребенка	Проявляет интерес к изданиям познаватель ного и энциклопед ического характера		Сформиро вано положите льное эмоциона льное отношени е к "чтению с продолже нием" (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонаж ем)		Сформиро ваны представл ения о жанровых, композиц ионных и языковых особеннос тях жанра литератур ы: <i>литерату рная сказка, рассказ, стихотво рение, басня, пословица, небылица, былина</i>		Умеет пересказы вать литератур ные произведе ния по ролям, близко к тексту, от лица литератур ного героя		В пересказа х умеет передават ь эмоциона льное отношени е к образам, используя средства языковой выразител ьности		Составляет повествовательные рассказы						Использует в процессе общения со взрослыми и сверстниками						Умеет сочинять разнообразн ые виды творческих рассказов		Замечает речевые и логические ошибки в рассказах сверстников, доброжелате льно и конструктив но исправляет их		<i>среднее значение</i>	
												по картине		из личного и коллективно го опыта		по набору игрушек		объясните льную речь		речь- доказатель ство		речевое планирован ие							
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1																													
2																													
3																													
4																													
5																													
6																													
7																													
8																													
9																													
10																													
	среднее значение:																												



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»																														
НАПРАВЛЕНИЕ 1. Приобщение к искусству														НАПРАВЛЕНИЕ 2. Конструктивная деятельность																
№ п/п	ФИ ребенка	Умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности		Различает народное и профессиональное искусство		Имеет представление о творческих профессиях: художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, т.д.		Может назвать несколько известных композиторов, художников		Выделяет сходство и различие архитектурных сооружений одинакового назначения		Передаёт в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек		Умеет выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки		среднее значение		Умеет создавать поделки из природного материала по представлению		Собирает разрезные картинки из 5 и более частей с разными видами разрезов		Умеет создавать узор из палочек, мозаики по схеме и по инструкции		Строит из разных конструкторов по схеме в горизонтальной и вертикальной плоскостях постройки, объединённые общей темой		Умеет сгибать лист бумаги по линиям и создавать поделки из бумаги		среднее значение		
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	
1																														
2																														
3																														
4																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
	среднее значение:																													

НАПРАВЛЕНИЕ 3. Изобразительная деятельность (продолжение таблицы на следующем листе)																							
№ п/ п	ФИ ребенка	Рисование										Лепка						Аппликация					
		Правильно держит карандаш, кисть, соблюдает алгоритм рисования красками		В рисунках есть изображение предметов и явлений, в пояснениях не нуждаются), сюжетные композиции		Фигура человека и лицо имеют все прорисованные части, на руках - правильное кол-во пальцев		Может назвать несколько известных картин и художников		Правильно называет 5 и более росписей с опорой на предмет или его изображение или элемент росписи		Использует разные приемы работы с пластилином в соответствии и с их назначением (5 и более)		Создает из пластилина объемные одиночные предметы и сюжетные композиции по образцу, инструкции и по представлению		Может самостоятельно создать картину из пластилина (с учетом сочетания цветов) и с использованием стеки		Правильно держит кисть для клея, соблюдает алгоритм аппликации		Создает из готовых геометрических форм орнаменты (по образцу, по представлению), образы предметов окружающего мира		Пользуется ножницами, правильно их держит, режет по прямой и изогнутой линиям	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							
	среднее значение:																						

НАПРАВЛЕНИЕ 3. Изобразительная деятельность																					
№ п/п	ФИ ребенка	Прикладное творчество												Народное декоративно-прикладное искусство						среднее значение	
		Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка)		Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка)		Создает объемные игрушки в технике оригами		Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку		Делает аппликацию используя кусочки ткани разной фактуры		Создает фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек и других природных материалов		Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей ( <i>городецкая, гжельская, хохломотская, жостовская, межевская и др.</i> )		Создает композиции на листах бумаги разной формы		Использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяя стеку			
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.		
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
	среднее значение:																				

НАПРАВЛЕНИЕ 4. Музыкальная деятельность																																		
№ п/ п	ФИ ребенка	Слушание								Пение						Песенное творчество				Музыкально-ритмические движения				Музыкально-игровое и танцевальное творчество				Игра на ДМИ				Может определить несколько известных музыкальных произведений, назвать композиторов	среднее значение	
		Правильно называет жанр музыкального произведения (песня, танец, марш)	Знаком с вокальным, инструментальной, оркестровой музыкой		Слушает музыкальное произведение до конца, определяет части музыкального произведения		Знает и узнает мелодию государственного гимна Российской Федерации и родного края		Выразительно исполняет песни в пределах от "до" первой октавы до "ре" второй октавы		Умеет брать дыхание и удерживает его до конца фразы		Поёт самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без		Самостоятельно придумывает мелодии, используя для образца русские народные песни		Импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя знакомые песни, танцы, пьесы		Умеет воспроизводить музыкально-ритмические упражнения под музыку и без нее, согласовывать движения рук и ног		Исполняет национальные пляски (русские, татарские, башкирские и т.д.)		Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, наездник, рыбак и т.д.)		Придумывает движения, отражающие содержание песни		Исполняет мелодии на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, трещотках, погремушках, треугольнике		Исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле					
			н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.			к.г.
1																																		
2																																		
3																																		
4																																		
5																																		
6																																		
7																																		
8																																		
9																																		
10																																		
	среднее значение:																																	

НАПРАВЛЕНИЕ 5. Театрализованная и культурно-досуговая деятельность													
№ п/п	ФИ ребенка	Театрализованная деятельность						Культурно-досуговая деятельность				<i>среднее значение</i>	
		Использует средства выразительности ( <i>поза, жесты, мимика, интонация, движения</i> )		Использует разные виды театра		Умеет действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетая движение театральных игрушек с речью		Участвует в подготовке развлечений		С интересом участвует в праздничных мероприятиях			
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.		
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
	среднее значение:												

Образовательная область «Физическое развитие»																																							
НАПРАВЛЕНИЕ 1. Основная гимнастика, подвижные, спортивные игры, спортивные упражнения																																							
№ п/п	ФИ ребенка	Умеет ходить уверенно вперед и назад, в разных направлениях, по сигналу останавливаться, соблюдать дистанцию		Умеет перестраиваться в колонну по двое, трое, четверо, выдерживать свое место при перестроении		Умеет двигаться скрестным шагом и выпадам и вперед		Бегает уверенно вперед и назад, в разных направлениях, по сигналу останавливается, соблюдает дистанцию		Умеет участвовать в играх-эстафетах, соблюдать правила передвижения		Умеет бегать с изменением скорости и длины шага по образцу и по инструкции		Умеет ходить с мешочком на голове вперед, приставным шагом по веревке на полу или по гимнастической скамейке		Умеет стоять на носках, поднимать ногу с хлопком под ней, удерживая равновесие		Умеет прыгать на двух ногах с продвижением вперед с зажатым между коленями предметом		Умеет прыгать на двух ногах через скакалку		Умеет прыгать на одной ноге на месте, с продвижением вперед, через веревочку на полу		Умеет прыгать в длину с места и с разбега		Умеет продвигаться вперед с отбиванием мяча		Умеет метать из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль		Сохраняет амплитуду и направление движений при выполнении ОРУ		Знает атрибуты четырех и более спортивных игр (зимних и летних)		Умеет подлезать под разные предметы на животе и на четвереньках, соотнося свой размер с высотой предмета		Согласует движения рук и ног при ползании и лазании		среднее значение	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.		
1																																							
2																																							
3																																							
4																																							
5																																							
6																																							
7																																							
8																																							
9																																							
10																																							
	среднее значение:																																						

НАПРАВЛЕНИЕ 2. Формирование основ здорового образа жизни. Активный отдых																							
№ п/п	ФИ ребенка	Включается в подвижные игры, соблюдает правила		Знает полезные и бесполезные для здоровья продукты		Знает назначение частей тела и может рассказать об этом		Умеет воспроизводить некоторые пальчиковые игры на одной и двух руках		Умеет шнуровать и завязывать бантик		Умеет удерживать двумя пальцами мелкие предметы, переносить и складывать в маленькую емкость		Понимает отраженные движения и воспроизводит в нужную сторону		Имеет представления о туризме, правилах безопасности и ориентировки на местности		Осуществляет страховку при преодолении препятствий		Соблюдает правила гигиены и безопасного поведения во время туристической прогулки		среднее значение	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							
	среднее значение:																						

## Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя			
Сентябрь	1	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?		
	1.09-8.09			
	2			Что такое дружба? Мои друзья
	11.09 – 16.09			
	3	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета		
	18.09 – 22.09			
	4	Труд взрослых. Профессии детского сада «День воспитателя и всех дошкольных работников»		
	25.09 – 29.09			
Октябрь	1	Кладовая природы. Труд людей осенью Тематический день «Международный день пожилых людей»		
	2.10 – 6.10			
	2	Хлеб наше богатство		
	9.10 – 13.10			
	3	Золотая осень Тематический день «День отца в России»		
	16.10 – 20.10			
	4	Животные осенью Тематический день «Международный день анимации»		
	23.10 – 27.10			
Ноябрь	1	«День народного единства»		
	30.1 – 3.11			
	2	Моя малая родина		
	7.11 – 10.11			
	3	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений		
	13.11 – 17.11			
	4	Мамина неделя		
	20.11 – 24.11			
	5	«День Государственного герба в Российской Федерации»		
	27.11 – 1.12			
Декабрь	1	Зимушка – зима Тематический день «Международный день художника»		



	4.12 – 8.12			
	2	Зима в лесу. Зимующие птицы		
	11.12 – 15.12			
	3	Мастерская деда мороза		
	18.12 – 22.12			
	4	Новый год в разных странах		
	25.12 – 29.12			
Январь	2	Зимние забавы Тематический день Волшебные сказки Рождества		
	9.01 – 12.01			
	3	Друзья спорта		
	15.01 – 19.01			
	4	Путешествие по странам и континентам Д Тематический день Дети блокадного Ленинграда		
Февраль	1	Неделя профессий		
	29.01 – 2.02			
	2	Безопасная дорога		
	5.02 – 9.02			
	3	Транспорт Тематический день «День Российской науки»		
	12.02 – 16.02			
	4	«День защитника Отечества»		
	19.02 – 22.02			
Март	1	Обитатели морей, рек, океанов		
	26.02 – 1.03			
	2	«Международный женский день»		
	4.03 – 7.03			
	3	Народная культура и традиции		
	11.03 – 15.03			
	4	Скворцы прилетели – на крыльях весну принесли		
	18.03 – 22.03			
	5	«Всемирный день театра»		
	25.03 – 29.03			
Апрель	1	Книжкина неделя		
	1.04 – 5.04			
	2	Загадки космоса		
	8.04 – 12.04			
	3			Неделя здоровья
	15.04 – 19.04			
	4	«Всемирный день Земли»		
	22.04 – 27.04			

	1	Праздник весны и труда
	2.05 – 3.05	
	2	Праздник Победы
	6.05 – 08.05	
	3	Экологическая тропа Тематический день «День славянской письменности и культуры»
	13.05 – 17.05	
	4	Наш город
	20.05 – 24.05	
	5	До свиданья детский сад!
	27.05 – 31.05	
Июнь	1	Ребенок в мире людей
	2	Время сказок
	3	Неделя здоровья
	4	Зоологическая неделя
Июль	1	Моя семья
	2	Неделя природы
	3	Занимательные превращения
	4	Небо, солнце и вода наши верные друзья
Август	1	Правила дорожного движения
	2	Неделя спорта
	3	Мы любим играть
	4	День флага РФ
	5	По страницам летних дней

В летний оздоровительный период ОДОД ГБОУ лицея №329 Невского района Санкт-Петербурга работает в каникулярном режиме.

## Календарный план воспитательной работы

Воспитательное событие/Дата проведения мероприятия	Период подготовки к мероприятию	Тематика	Дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии
<b>Сентябрь</b>			
<u>1 сентября</u> День знаний	Август 2023 г	Развлечение “Детский сад встречает ребят!” (по плану воспитателя)	Все возрастные группы
<u>7 сентября</u> День Бородинского сражения	01-07 сентября 2023 г	Беседа “Боролинское сражение”	Подготовительная к школе группа
<u>8 сентября</u> Международный день распространения грамотности	01-08 сентября 2023 г	Беседа “Что значит быть грамотным?!” (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы)  Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме	Старшая и подготовительная к школе группы
<u>27 сентября</u> День работника дошкольного образования	Сентябрь 2023 г	Выставка детских рисунков “Любимый человек в детском саду” (в групповом помещении)	Все возрастные группы
Подведение итогов на педагогическом совете №4	В течение года	Образовательный проект по плану каждой возрастной группы	Все возрастные группы
В течение года	В течение года	Участие в благотворительном проекте «Крышечки Доброты»	Все возрастные группы
20.09.2023 г	12.09-18.09 2023 г	<a href="#">Районный физкультурный праздник-соревнование «Первые старты» для воспитанников и специалистов по физической культуре Невского района Санкт-Петербурга</a>	Подготовительная к школе группа
Сентябрь-ноябрь 2023 г	Сентябрь-ноябрь 2023 г	<a href="#">Районный фестиваль флешмобов «Мы выбираем здоровье» для детей старшего дошкольного возраста, дошкольных образовательных организаций Невского района</a>	Подготовительная к школе группа

		<a href="#">Санкт-Петербурга в 2023-2024 учебном году</a>	
<b>Октябрь</b>			
<u>1 октября</u> Международный день пожилых людей	25.09-29.09 2023 г	Семейная акция “В гости к бабушке”  Беседа «Правила общения в семье»	Все возрастные группы
<u>5 октября</u> День учителя	01-05 октября 2023 г.	Беседа о профессиональных праздниках, труде взрослых	Старшие и подготовительная к школе группа
<u>16 октября</u> День отца в России	02.10-11.10 2023 г	Спортивный досуг (вместе с отцами) – 12.10.2023 г	Старшие и подготовительные к школе группы
<u>28 октября</u> Международный день анимации	23-27 октября 2023 г	Просмотр мультипликационного фильма; выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, Художественное конструирование, аппликация)	Подготовительная к школе группа
02.10.2023 г -30.04.2024	02.10-30.04 2024 г	<a href="#">Районный фестиваль олимпиад для дошкольников ИНТЕЛЛЕКТикУМ</a>	Подготовительная к школе группа
Дата и время проведения публикуется в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте» <a href="https://vk.com/club204836538">https://vk.com/club204836538</a> не позднее, чем за 3 дня до проведения Олимпиады	16.10-06.11 2023 г	<a href="#">Участие в районной экологической олимпиаде для дошкольников «Эколята - дошколята»</a>  Первый этап районного фестиваля олимпиад для дошкольников ИНТЕЛЛЕКТикУМ	Подготовительная к школе группа
В течение года	В течение года	<a href="#">Участие в конкурсах KidSkills</a>	Старшая и подготовительная к школе группы
01.11-30.11 2023 г	Октябрь 2023 г	<a href="#">Районный конкурс детского творчества «Кем быть?»</a>	Старшая группа
06 октября 2023 г	До 04 октября 2023 г	<a href="#">Районный этап регионального фестиваля-конкурса чтецов (для начинающих) «Мудрости начало»</a>	Старшая и подготовительная к школе группы
23.10-30.11 2023 г	Октябрь- Ноябрь 2023 г	<a href="#">Открытый районный фестиваль «Хоровод дружбы»</a>	Старшая и подготовительная

			к школе группы
13 ноября 2023 г	Октябрь 2023 г	<a href="#">Районный конкурс «Конструируем играя»</a>	Старшая и подготовительная к школе группы
<b>Ноябрь</b>			
<u>3 ноября</u> 135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика С.Я. Маршака	Октябрь-ноябрь 2023 г	Викторина по сказкам С. Я. Маршака  Выставка рисунков по произведениям писателя	Старшая и подготовительная к школе группы
<u>4 ноября</u> День народного единства	Октябрь-ноябрь 2023 г	Беседа «Какие люди живут в нашей стране» Просмотр открыток, фотографий о Родине Чтение художественных произведений о Родине.	Все возрастные группы
<u>27 ноября</u> День матери России	Октябрь-ноябрь 2023 г	Прослушивание песен про маму Детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку»  Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Все возрастные группы
<u>30 ноября</u> День государственного герба Российской Федерации	Октябрь-ноябрь 2023 г	Беседа о символе страны  Рисование герба страны  <a href="#">Конкурс чтецов «Стихи о России»</a> (ОДОД)	Старшая и подготовительная к школе группы  Все возрастные группы
06.11-30.12 2023 г	06.11-30.12 2023 г	<a href="#">Открытый конкурс «Мохнатый и пернатый спецназ блокадного Ленинграда», приуроченный к 80-ой годовщине снятия Блокады Ленинград</a>	Все возрастные группы
17.11.2023 г	01.11-16.11.2023 г	<a href="#">I этап районного конкурса детского творчества «Дорога и мы»</a> (ОДОД)	Все возрастные группы
27.11-24.12.2023 г	01.11-26.11.2023 г	<a href="#">II этап районного конкурса детского творчества «Дорога и мы»</a>	Победители I этапа конкурса
20.11-24.11. 2023 г	08.11-19.11 2023 г	<a href="#">Открытая районная выставка семейного творчества</a>	Все возрастные группы

		<a href="#">«Новогоднее волшебство»</a>	
06 декабря 2023 г	Ноябрь-декабрь 2023 г	<a href="#">IV Открытый районный конкурс художественного слова для детей дошкольного возраста «Волшебный сундучок»</a>	Старшая и подготовительная к школе группа
<b>Декабрь</b>			
<u>3 декабря</u> День инвалидов	Ноябрь-декабрь 2023 г	Беседы “Люди так не делятся...”, “Если добрый ты ...”  Просмотр и обсуждение мультфильма “Цветик-семицветик”  Выставка детских работ “Пусть всегда будет солнце”, “От сердца к сердцу”	Старшая и подготовительная к школе группы
<u>3 декабря</u> День неизвестного солдата <u>9 декабря</u> День героев Отечества	Ноябрь-декабрь 2023 г	Беседы о помощи окружающим, о милосердии и сочувствии, умении сопереживать	Подготовительная к школе группа
<u>8 декабря</u> Международный день художника	Ноябрь-декабрь 2023 г	Ознакомление детей с великим художниками  Просмотр известнейших художественных произведений искусства	Все возрастные группы
<u>12 декабря</u> День Конституции Российской Федерации	Ноябрь-декабрь 2023 г	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах  Творческий коллаж в группах “Моя Россия”	Старшая и подготовительная к школе группы
29.12.2023 г	04.12-29.12 2023 г	<a href="#">Выставка детско-родительского творчества “Новогодняя игрушка”</a>	Все возрастные группы
<b>Январь</b>			
<u>27 января</u> День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Декабрь 2023 г-январь 2024 г	Беседа с презентациями “900 дней блокады”, “Дети блокадного Ленинграда”, “Дорога жизни”  Знакомство с художественной литературой и музыкальными	Старшая и подготовительная к школе группа  Все возрастные

22.01.2024 г	08.01-19.01 2024 г	произведениями по теме  Оформление папки-передвижки “Мы помним, мы гордимся”  <a href="#">Очный районный конкурс чтецов среди дошкольных образовательных учреждений Невского района, посвященный 80-й годовщине снятия блокады Ленинграда «Слушай, страна! Говорит Ленинград!» - I этап (ОДОД)</a>	группы  Все возрастные группы
29.01-30.01 2024 г	15.01-22.01 2024 г	<a href="#">Очный районный конкурс чтецов среди дошкольных образовательных учреждений Невского района, посвященный 80-й годовщине снятия блокады Ленинграда «Слушай, страна! Говорит Ленинград!» - II этап</a>	Победители I этапа
22.01-28.02 2024 г	Январь-февраль 2024 г	<a href="#">Районный конкурс методических материалов (среди педагогов) по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма среди детей дошкольного и школьного возраста 2023-2024 учебного года</a>	Педагоги ОДОД
09.02-17.02 2024 г	Январь-февраль 2024 г	<a href="#">Районная выставка-конкурс детского изобразительного и материально-художественного творчества «Культура, традиции и творчество детей»</a>	Старшая и подготовительная к школе группа
<b>Февраль</b>			
<a href="#">8 февраля</a> День российской науки	Январь-февраль 2024 г	Опыты - эксперименты (по запросу детей)  Знакомство с научными профессиями	Все возрастные группы
<a href="#">21 февраля</a> Международный день	Январь-февраль 2024 г	Девиз дня: “Богат и красив наш русский язык”	Старшая и подготовительная

родного языка		(сопровождение режимных моментов произведениями устного народного творчества)  Беседа “Мы россияне, наш язык - русский”	группы
<u>23 февраля</u> День защитника Отечества	Январь-февраль 2024 г	Беседа “Военные профессии”  Игры “Танкисты”, “Пограничники и нарушители”, “Ловкие и смелые моряки”  Спортивный праздник с родителями	Все возрастные группы
Дата и время проведения публикуется в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте» <a href="https://vk.com/club204836538">https://vk.com/club204836538</a> не позднее, чем за 3 дня до проведения Олимпиады	05.02.-23.02 2024 г	<a href="#">Районная математическая олимпиада для дошкольников "Маленький Эйнштейн"</a>  Второй этап районного фестиваля олимпиад для дошкольников ИНТТЕЛЕКТикУМ	Подготовительная к школе группа
12.02-22.02 2024 г	12.02-22.02 2024 г	<a href="#">Районный конкурс макетов «Юный архитектор» среди дошкольных образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга</a>	Старшая группа
19.02-17.03 2024 г	19.02-17.03 2024 г	<a href="#">Открытый городской конкурс «Арктика. Научная экспедиция»</a>	Подготовительная к школе группа
15.01-02.03 2024 г	Январь-февраль 2024 г	<a href="#">Районный конкурс среди воспитанников и педагогических работников дошкольных образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга «Стихи, освященные улыбкой», посвященный творчеству любимой детской поэтессы Агнии Львовны Барто</a>	Все возрастные группы
<b>Март</b>			
<u>8 марта</u> Международный женский	26.02-07.03 2024 г	Изготовление подарков “Цветы для мамы”	Все возрастные группы



день		Музыкальный праздник “Праздник мам”	
<u>18 марта</u> День воссоединения Крыма с Россией	01-17 марта 2024 г	Фотовыставка «Наша Родина» (достопримечательности Крыма)  Просмотр видеороликов о Крыме - виртуальная экскурсия по Крыму  Буклеты «Мы вместе»	Подготовительная к школе группа
<u>27 марта</u> Всемирный день театра	Март 2024 г	Театрализованные игры с атрибутами настольного театра, театров би-ба-бо и пальчиков  Инсценировки отрывков произведений “Маша и медведь”, “Теремок”	Все возрастные группы
15.03.2024 г	01.03-14.03 2024 г	I этап городского конкурса чтецов “Разукрасим мир стихами” (ОДОД)	Все возрастные группы
27.03-25.04.2024 г	Март 2024 г	<a href="#">Районный конкурс творческих работ среди воспитанников и педагогических работников образовательных учреждений Невского района Санкт- Петербурга "Петербургская весна"</a>	Педагоги ОДОД
25.03-31.03 2024 г	25.03-31.03 2024 г	<a href="#">Районные соревнования среди воспитанников дошкольных образовательных учреждений и их родителей «Веселые семейные старты»</a>	Подготовительная к школе группа
03.04-07.04 2024 г	Март 2024 г	<a href="#">Районный конкурс детского творчества «Братишки и сестренки» среди образовательных учреждений Невского района Санкт- Петербурга</a>	Все возрастные группы
01.04-07.04 2024 г	Март 2024 г	<a href="#">Районный конкурс среди воспитанников и</a>	Все возрастные группы

		<a href="#">педагогических работников дошкольных образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга «Юный Пикассо»</a>	
01.03-31.03 2024 г	01.03-31.03 2024 г	<a href="#">Открытый городской конкурс педагогического мастерства по направлению декоративно-прикладное искусство «На пути открытий»</a>	Педагоги ОДОД
<b>Апрель</b>			
<u>12 апреля</u> День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Март-апрель 2024 г	Организация выставки в холле детского сада по теме  Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях)  Конструирование ракет	Все возрастные группы
<u>22 апреля</u> Всемирный день Земли	Март-апрель 2024 г	Беседы с детьми об экологических проблемах на земле	Все возрастные группы
<u>04.2023 г – 05.2023 г</u>	Март-апрель 2024 г	Районный физкультурный праздник-соревнование среди воспитанников и инструкторов по физической культуре дошкольных образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга "Спортивный Петербург"	Подготовительная к школе группа
Дата и время проведения публикуется в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте» <a href="https://vk.com/club204836538">https://vk.com/club204836538</a> не позднее, чем за 3 дня до проведения Олимпиады	08.04-26.04 2024 г	<a href="#">Районная речевая олимпиада для дошкольников "Моя страна – Россия"</a>  Второй этап районного фестиваля олимпиад для дошкольников ИНТТЕЛЕКТикУМ	Подготовительная к школе группа
Апрель 2024 г	Апрель 2024 г	Районная олимпиада по познавательному и речевому развитию «Невский дошколенок - ТИКО-2024»	Подготовительная к школе группа
01.04-26.04 2024 г	01.04-26.04 2024 г	<a href="#">Открытая районная гражданско-патриотическая</a>	Все возрастные группы

		<a href="#">акция «Поздравительная открытка»</a>	
15.04.2024 г	01.04-14.04 2024 г	<a href="#">Районный конкурс танцевально-ритмических композиций “Невские звездочки” для дошкольных образовательных организаций Невского района Санкт-Петербурга</a>	Подготовительная к школе группа
15 мая 2024 г	Апрель 2024 г	<a href="#">Открытый городской конкурс рисунка «История. Память. Искусство»</a>	Старшая и подготовительная группы
<b>Май</b>			
<u>1 мая</u> Праздник Весны и Труда	Апрель-май 2024 г	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне  Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Все возрастные группы
<u>9 мая</u> День победы	Апрель-май 2024 г	Оформление в группах в уголках по патриотическому воспитанию: “Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней”  Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада “Спасибо за мир!”	Все возрастные группы
<u>19 мая</u> День детских общественных организаций в России	10-18 мая 2023 г	Беседы об истории детских общественных движениях в прошлом и настоящем, рассматривание атрибутов общественных движений, презентации; беседы о школе, чтение, творческие задания	Старшая и подготовительная к школе группа
<u>24 мая</u> День славянской письменности и культуры	Апрель-май 2024 г	Беседы на тему азбуки	Старшая и подготовительная к школе группы
<u>27 мая</u> День города	Апрель-май 2024 г	Выставка детского творчества «Мой город – Санкт-Петербург»  Пешая прогулка по городу с родителями	Все возрастные группы

02.05.2024 г	Апрель 2024 г	<a href="#">Районный физкультурный праздник-соревнование «Равняемся на Победу!» для воспитанников и специалистов по физической культуре для дошкольных образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга</a>	Старшая группа
Май 2024 г	Май 2024 г	<a href="#">Районное физкультурное соревнование среди родителей с детьми и инструкторов по физической культуре дошкольных образовательных учреждений Невского района Санкт-Петербурга «Спортивный Петербург»</a>	Подготовительная к школе группа
<b>Июнь</b>			
<u>1 июня</u> День защиты детей	Май-июнь 2024 г	Музыкальное мероприятие “Дети должны дружить”	Все возрастные группы
<u>6 июня</u> День русского языка	Май-июнь 2024 г	Слушание и совместное пение различных песен, потешек Драматизация “Русские богатыри”, “Сказки Пушкина”	Старшая и подготовительная группы
<u>12 июня</u> День России	Май-июнь 2024 г	Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине  Стихотворный марафон о России  Выставка детских рисунков “Россия – гордость моя”  Проект “Мы граждане России”	Все возрастные группы
<u>22 июня</u> День памяти и скорби	Май-июнь 2024 г	Поэтический час “Мы о войне стихами говорим”  Тематические беседы “Страничка истории. Никто не забыт”	Все возрастные группы

		<p>Прослушивание музыкальных композиций “Священная война”, “22 июня ровно в 4 часа...”, “Катюша”</p> <p>Игра “Перевяжи раненого солдата”, “Саперы”, “Разведчики”</p>	
<b>Июль</b>			
<u>8 июля</u> День семьи, любви и верности	Июнь-июль 2024 г	Беседы “Моя семья”, интерактивная игра “Мамины и папины помощники”, презентация поделок “Герб моей семьи”	Все возрастные группы
<u>28 июля</u> День военно-морского флота	Июнь-июль 2024 г	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Знакомство детей с историей возникновения Российского флота и его основателем – царем Петром I</p>	Старшая и подготовительная группы
<b>Август</b>			
<u>14 августа</u> День физкультурника	Июль-август 2024 г	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы	Все возрастные группы
<u>22 августа</u> День государственного флага Российской Федерации	Июль-август 2024 г	<p>Игры “Собери флаг”, “Что означает этот цвет?”, “Чей флажок быстрее соберется”, “Будь внимательным”, “Соберись в кружок по цвету”</p> <p>Выставка, посвященная Дню Российского флага</p>	Все возрастные группы
<u>27 августа</u> День российского кино	Июль-август 2024 г	<p>Беседы на тему: “Что мы знаем о кино?”, “Как снимают кино?”</p> <p>Дидактические игры “Придумай новых героев” и “Эмоции героев”</p> <p>Рисование “Мой любимый герой мультфильма”</p>	Все возрастные группы



**Тематическое планирование по образовательной программе  
математического развития “Игралочка”**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество занятий</b>
<b>Первое полугодие</b>		
1–4	Повторение.	4
5	Число и цифра 1.	1
6	Число и цифра 2.	1
7	Число 3.	1
8	Число и цифра 3.	1
9–10	Числа и цифры 1–3	2
11	Точка. Линия. Прямая и кривая линия.	1
12	Луч. Отрезок.	1
13	Незамкнутые и замкнутые линии.	1
14	Ломаная линия. Многоугольник.	1
15	Число 4.	1
16	Число и цифра 4.	1
<b>Второе полугодие</b>		
17	Повторение.	1
18–19	Числовой отрезок.	2
20	Слева, справа.	1
21	Пространственные отношения.	1
22	Число 5.	1

23–24	Число и цифра 5.	2
25	Числа 1 – 5.	1
26	Больше, меньше.	1
27	Внутри, снаружи.	1
28	Число 6.	1
29–30	Число и цифра 6.	2
31–32	Повторение.	2
33	Измерение длины.	1
34	Повторение.	1
35–36	Измерение длины□.	2
37	Число 7.	1
38–39	Число и цифра 7.	2
40	Числа 6-7.	1
41	Раньше, позже.	1
42–43	Измерение объема□.	2
44–45	Число и цифра 8.	2
46	Числа 6, 7, 8.	1
47–48	Число и цифра 9.	2
49	Измерение площади□.	1
50–51	Число и цифра 0.	2
52–53	Число 10.	2
54	Сравнение по массе□.	1
55–56	Измерение массы□.	1
57	Часы.	1
58–64	<i>Резерв.</i>	7



**Тематическое планирование по образовательной программе  
“Первые шаги: Петербурговедение для малышей 3-7 лет”**

Месяц	Тема
Сентябрь	Наш дом – Земля - Вселенная
Октябрь	Визитная карточка Санкт-Петербурга
Ноябрь	Наш дом - Россия
Декабрь	Полет над городом
Январь	900 дней (Имя твое бессмертно)
Февраль	Великие люди нашего города
Март	Памятники архитектуры
Апрель	Город на островах
Май	Блистательный Санкт-Петербург

**Тематическое планирование по образовательной программе  
“Азы финансовой культуры для дошкольников”**

№	Занятие	Содержание занятия	Формы и методы проведения
1. Тратим разумно, берегаем и экономим			
1	Тратим разумно, экономим	Деньги зарабатываются трудом, и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо. Бережливый человек всегда богаче. Воспитываем бережное отношение к труду и деньгам.	Беседа, чтение, игра «Деньги получил - ерунды накопил», викторина «Разумные траты сказочных героев», загадки: «Угадай, кто это?», игра «Открываем бутербродную, закупаем товар».
2	Мини-спектакль «Хочу и могу»	Учимся различать понятия: <i>хочу</i> и <i>могу</i> . Наши желания «Хочу», а наши возможности и ресурсы «Могу». Формируем ответственное отношение к принятию решения, которое проявляется в тесной взаимосвязи желаний и реальных возможностей по их осуществлению	Интерактивный мини-спектакль.
3	Копим и берегаем	Уясняем: зачем надо копить и берегать, как можно копить, копить не просто, но полезно, ответственно и важно.	Ситуационные задачи, папка-передвижка «Мы копим», обсуждение, игра «Копим и берегаем».

4	Мини-спектакль «Мишкина копилка»	Закрепляем понятия: <i>откладывать, копить, сберегать.</i> Обыкновенная копилка поможет понять, как важно прилагать усилия к тому, чтобы обрести желаемую вещь, научит экономить и даст возможность распоряжаться личными деньгами.	Интерактивный мини-спектакль
5	Творческое занятие «Наша мастерская»	Развивать у детей потребность радовать близких добрыми делами, экономить, беречь свои вещи.	Дети занимаются посильным ремонтом игрушек и пр., в том числе принесённых из дома. Делают поделки и экономят материал: бумагу, краски, пластилин и пр.
6	Мини-спектакль «День рождения»	Узнаём, что о подарках надо думать заранее, подарки надо подбирать или мастерить с умом. Бережливость, экономия - это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), результатам труда; забота, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, поделиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно планирования своего дня. Учимся организовывать своё время.	Интерактивный мини-спектакль.

2. Учимся занимать и отдавать долги			
7	Занимаем и одалживаем	Знакомимся с понятиями: <i>одадживать, занимать</i> . Занять - взять что-то займы на время, одолжить - дать что-то займы на время.	Беседа, ситуационные задачи, игра «Занять и одолжить», папка-передвижка «Занимаем и одалживаем»
8	Долги	Знакомимся с рассказом Валентины Осеевой «Долг» и русской поговоркой «Долги к земле придавили». Выясняем, что долг может быть не только денежным, невыполненные обещания - это тоже долг.	Чтение, обсуждение, читаем рассказ «Долг», обсуждаем рассказ и русскую поговорку
9	Заплатить долг скорее, так будет веселее	Осознаём, что если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг - это серьёзное обязательство.	Обсуждаем русские пословицы: - Умей взять, умей и отдать! - Бери да помни! Не штука занять, штука отдать. - В долг брать легко, а отдавать тяжело.
10	Мини-спектакль «Долг платежом красен»	Закрепляем понятия: <i>занимать, одалживать, долг, должник</i> .	Интерактивный мини-спектакль
3. Учимся планировать			
11	Всё по плану!	Знакомим с понятием <i>план</i> . Объясняем важность составления планов. Закладываем основы планирования. Начинаем с планирования своего дня. Учимся организовывать своё время	Игра «План на следующий день», папка-передвижка «Мы планируем», беседа

12	Ставим цели	Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели.	Ситуационные задачи, игра «Наши цели», тематический стенд.
13	Сделал дело - гуляй смело	Учимся подводить итоги всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.	Игра «Сделал дело – гуляй смело», исследование, ситуационные задачи, обсуждение.
14	Мини-спектакль «Всё по плану!»	Закрепляем понятия: план, планировать.	Интерактивный мини-спектакль
4. Богатство и бедность			
15	Хочу купить всё!	Выясняем, что не всё продаётся и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.	Беседа, ситуационные задачи, игра «Что нельзя купить?», читаем и обсуждаем рассказ «Как Валюта бабушке сон покупала».
16	Наше богатство	Формируем представление о вечных ценностях: любви, доброжелательности, милосердии, взаимопомощи, которые наряду с денежным благополучием позволяют воспитать целостную гармоничную личность.	Читаем и обсуждаем сказки «Бедные богатые», «Ум и богатство» (абазинская народная сказка), конкурс проектов «Наше богатство», беседа, ситуационные задачи.

17	Жадность	Разбираемся, что такое жадность и почему это плохо для человека. Жадность бессмысленна, жадному человеку всегда всего мало.	Читаем и обсуждаем рассказ В.Сухомлинского «Жадный мальчик», ситуационные задачи, поговорки: - Всех конфет не переешь, всех одежд не переносишь. - Сам потонет, а воды не даст. - Щедрый бедности не знает. - Щедрому весь мир родня. Можно провести мини-спектакль «Щедрый бедности не знает».
18	Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность	Читаем стихи о жадности, обсуждаем такое качество человека, как щедрость, изображаем при помощи художественных приёмов: рисунков, лепки из пластилина.	Читаем о щедрости и жадности и изображаем щедрость и жадность: «Жадина» Аким Яков, «Жадина» Татьяна Казырина, «Жадина» Эмма Мошковская.
19	Мини-спектакль «Бережливые друзья»	Осознаём, что бережливый человек всегда умеет трудиться, мастерить своими руками получать удовлетворение от того, что сделал что-то самостоятельно. Он всегда увлечён процессом творчества и новыми ощущениями, занят генерацией новых идей, их реализацией, приготовлением новых блюд, исследованием новых возможностей экономии. Ему открыт простой, честный, весёлый мир. Бережливость, трудолюбие, щедрость, честность, милосердие - качества человека со здоровым отношением к деньгам.	Интерактивный мини-спектакль.